

FOREST MEDIA GROUP

Total Entertainment &
Creative contents Production



Company Profile

T.+82-2-3142-2592

147 The Forest Bldg., Yeonhee-ro, Seodaemun-gu, Seoul, Korea

CONTENTS

01 포레스트미디어그룹

소개 / 사업분야 / 핵심인력 / 보유시설 / 레코딩 스튜디오

02 프로젝트

방송프로그램 / 드라마&영화음악 / 공연 및 페스티벌

03 아티스트

K4 / 신사 (Scene Sa)

글로벌 NO.1 크리에이티브 콘텐츠 그룹

Global NO.1 Creative Contents Group



FOREST MEDIA

Creative Content Group

포레스트 미디어 그룹 CI (Corporate Identity)

음표, 피아노, 그리고 푸른 나무들을 형상화하여 Forest의 F에 담은 것으로, 창조의 선율이 가득한 콘텐츠의 숲을 의미합니다.



창의적인 생각과 아이디어

제작 프로듀서, 작곡가, 마케터 등 다양한 분야에서 활약해 온 크리에이터들이 새로운 콘텐츠 개발에 시너지 창출



작품성과 함께 사랑받을 수 있는 글로벌 콘텐츠

대중의 사랑을 받은 다수의 유명 K-Drama 사운드트랙으로 경쟁력 확보 및 다양한 플랫폼으로의 연계



통합된 비즈니스 플랫폼으로 효율적인 시스템

포레스트미디어 사옥은 각 스텝들의 유기적인 협력이 가능한 공간이며 필수 시설 완비로 효율성 극대

“ 계열사 간 유기적인 연대와 체계적인 업무진행으로 성과가치 극대화 ”



FOREST MEDIA Inc.

드라마 예능 등 영상 콘텐츠 제작

FOREST NETWORK Inc.

아티스트 개발 및 육성 매니지먼트 / 마케팅 홍보

FORSET JAPAN Inc.

일본 도쿄지사 / 한일 아티스트 발굴 및 연계 / IP 관리

FOREST VIET Inc.

베트남 하노이 지사 / 현지 아티스트 육성 / 방송제작 / IP관리

GOON Studio

레코딩 전문 스튜디오

방송 프로그램
제작

Business Fields

엔터테인먼트
마케팅

ONE STOP PROCESS

기획 < 제작 < 유통 < 홍보 < 관리

드라마 영화
OST
제작

아티스트
월드투어
팬미팅

일본 베트남
콘텐츠 & IP
사업

공연 및
페스티벌
주관

- ✓ **전문적인 제작, 기획인력으로 구성**
포레스트미디어 그룹은 방송, 영화, 음악 분야에서 실력과 내공을 갖춘 전문가들이 모든 콘텐츠의 완성도와 비즈니스의 성공을 책임집니다
- ✓ **효율적인 콘텐츠 제작 및 유통시스템**
콘텐츠 기획에서 부터 제작, 운영, 유통, 저작권, 마케팅까지 콘텐츠 비즈니스 성공을 위해 요구되는 기능이 모두 가능한 **ONE STOP Contents Production System** 을 갖추었습니다
- ✓ **폭넓은 제작 인프라 확보**
자체 음악제작과 녹음/ 영상 촬영 및 편집시설과 다양한 이벤트 및 각종 공연이 가능한 대규모 스튜디오를 보유하여 멀티콘텐츠 프로덕션이 가능한 인프라를 확보하고 있습니다
- ✓ **글로벌 매니지먼트와 네트워크**
잠재력과 가능성을 가진 글로벌 아티스트를 발굴 육성하고 체계적인 매니지먼트와 지원을 통해 K-pop 아티스트들의 글로벌 진출 뿐 아니라 해외 아티스트와의 다양한 콜라보레이션이 가능한 네트워크를 보유하고 있습니다

방송연출 및 CF 감독 / 작곡·작사·편곡가

단국대학교 불어불문학과 졸업 / 성균관대 공연예술대학원 영상연출 전공
(現) FOREST MEDIA GROUP 대표

1994-1999 일본 후지TV "ASIA BAGUS KR" 기획/연출
1998 일본 교도TV "동경탐험대" 연출
2005-2006 SBS TV "김윤아의 뮤직웨이브" 기획/제작
2009 대한민국문화연예대상 가요 작곡상 수상
2012 Asia Model Festival Awards BBF 음악감독상 수상
2013 멜론 뮤직 어워드 뮤직 스타일상 OST 부문 수상
2013 엠넷 아시안 뮤직 어워드 베스트 OST 부문 수상
2014 코리아 드라마 어워즈 OST상 수상
2015 한국음악저작권협회 한류상 수상
2016 코리아 드라마 어워즈 OST상 수상
2020 제 6회 한국 음악 저작권대상 한류음악상 수상
2021 MBN "헬로트로트" 연출
넥슨 "메이플 스토리", "마비노기" CF 감독
KTF 뮤직드라마 "멜로디 시리즈" 1~7편 연출
그 외 다수의 CF 및 콘서트, 쇼프로그램 연출



대표 / 감독 오준성 (OH JOON SUNG)

- 1995 CJ ENM 프로그램 제작피디 제작국장 역임
 - “SHOW KING M” (주간 음악프로그램)
 - “MKMF” (“MAMA”의 전신 시상식) 연출 및 제작 총괄
- 2008 TVN “KOREA’S GOT TALENT” 시즌 1, 2 제작 총괄
 - 이병헌, 패티김, 김건모 콘서트 연출
- 2012 중국위성TV “SUPERSTAR CHINA” (SUPERSTAR K 중국판) 제작 연출 총괄
 - MNET “언프리티 랩스타” 제작 총괄
- 2015 SBS PLUS “패션왕” 제작 총괄
 - SBS PLUS “스타그램” 제작 총괄
 - MBS MUSIC “슈퍼아이돌” 제작 총괄
 - JTBC “믹스나인” 제작 총괄
- 2019 김동한 팬미팅
 - MBC DMC 페스티벌 “복면가왕 레전드” 제작 총괄
 - CJ ENM “렛츠런 페스티벌” 제작 총괄
- 2021 MBN “헬로트로트” 총괄 프로듀서



제작본부장 오승현 (OH SEUNG HYUN)



연희동 대로변에 위치한 '더 포레스트 빌딩'은
5개 이상의 프로그램 자체 제작 시스템
(프로그램룸, 워크룸, 에디팅룸, 레코딩 스튜디오)을 서버 네트워크로
연결하여
신속 정확하게 다양한 콘텐츠를 동시에 제작할 수 있습니다.
또한, 큰 행사도 진행 가능한 다목적홀,
트렌드 흐름에 맞는 카페와 루프탑 가든 등은
다방면으로 포레스트 미디어 그룹의 혁신적인 행보를 위한 공간입니다



01 포레스트미디어그룹

보유시설



The Forest
Building



Event Hall



Concert Stage



cafe in THE FOREST



Program Room 1



Program Room 2



Program Room 3



Presentation Hall



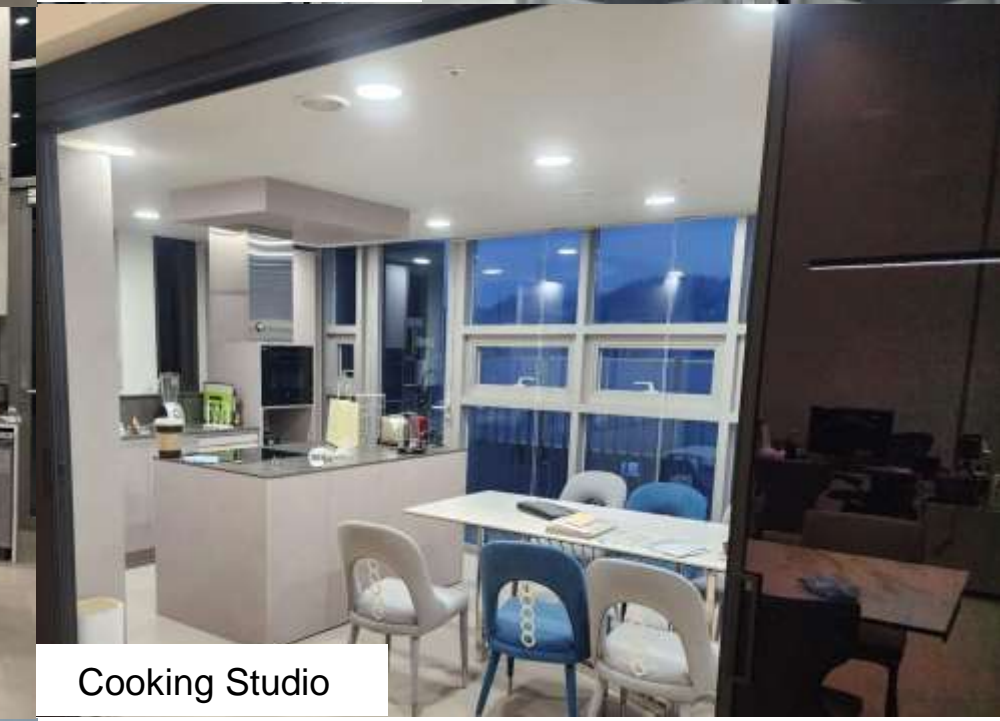
Work Room 1



Work Room 2



cafe in THE FOREST



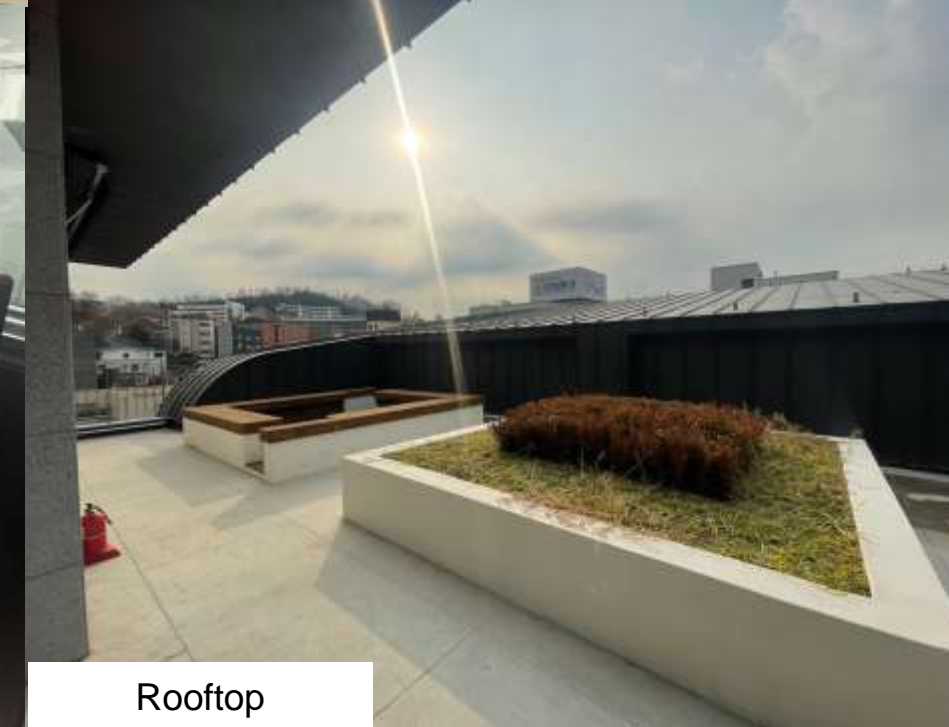
Cooking Studio



Conference Room



Recording Studio



Rooftop

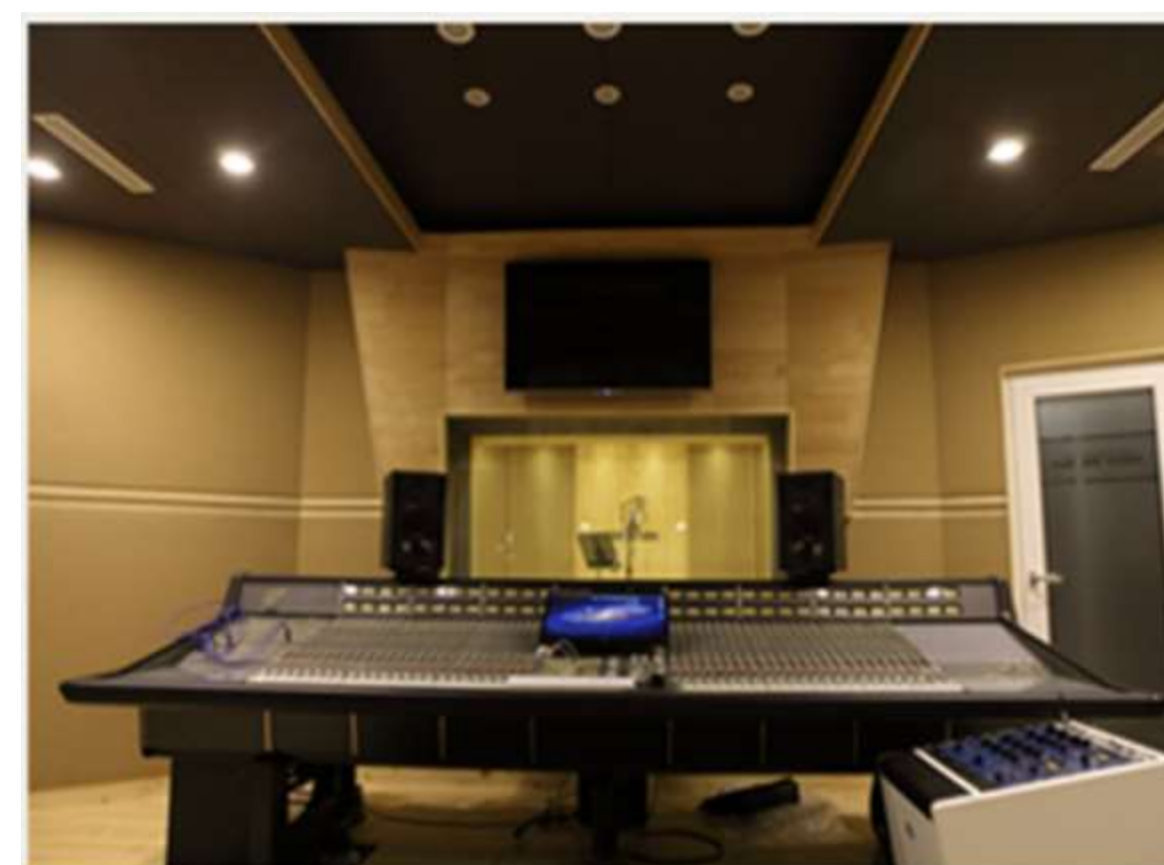



FOREST MEDIA
Creative Content Group

<Forest Media Group> 자체 보유 'GOON Studio'는 고사양 SSL4000G+ 콘솔과 Pro Tools HDX 시스템, 하이엔드급 아웃보드 등 양질의 소리를 완성하기 위한 최신 장비들을 보유하고 있습니다.

* 24채널 동시 레코딩 시스템과 15인조 악기세션 녹음이 가능한 넓은 규모의 부스 (합창, 현악기, 밴드 합주 등 녹음 가능)

* Pro Tools HDX 시스템 : 신곡 녹음 및 믹싱, 방송 및 영화음악, 후반작업, 광고, 로고송 등 모든 종류의 음악 작업 가능





초대형 글로벌 오디션 트로트 국가대표 선발전

헬로트로트

연출	오준성
총괄프로듀서	오승현
형식	ENG / 스튜디오 / 16부작
편성	MBN / 오후 9시 40분 / 2021.11.09 ~ 2022.02.21
출연	이덕화, 배성재, 조정민, 설운도, 김수희, 정훈희, 인순이, 전영록 정풍송, 이건우, 김태원, 김현아, 알고보니 혼수상태 외 트로트 가수들 100명



국내

방송 프로그램



<SBS “김윤아의 뮤직 웨이브”>



<TVN “Korea’s God Talent 1”>



<TVN “Korea’s God Talent 2”>



<Mnet “언프리티 랩스타”>



<JTBC “믹스나인”>



<Mnet “Showking M”>



<SBS Plus “스타그램”>



<SBS Plus “패션킹”>

해외

방송 프로그램



<후지TV “ASIA BAGUS!”>



<중국 후베이 TV “Super Star China”>



<MBC “슈퍼아이돌”>



<일본 SKY Perfect TV “동경탐험대”>

이미자 특별 감사 콘서트

<이미자 특별 감사 콘서트>
'오랫동안 사랑해주셔서 고맙습니다'

한국의 전설이라 불리는 가수 이미자의 콘서트

2022년 11월에 콘서트 진행 (12월 1일 'TV 조선' 방영)

제작총괄	오준성
연출	오승현
MC	임성훈
출연	이미자, 조항조, 김용임, 영탁



아시아에서 가장 많은 히트곡을 만들어낸 작곡가 오준성

오준성은 <꽃보다 남자>를 비롯하여 <주군의 태양>, <화랑>, <신데렐라와 네 명의 기사>, <시티헌터>, <시지프스>, <검사프린세스>, <신의>, <마녀유희>, <마이걸> 등 다수의 작품을 통해 한국 드라마 OST를 주도했으며, 한류열풍 속 수많은 히트곡을 탄생시킨 작곡가



<꽃보다 남자>



<주군의 태양>



<시지프스>



<화랑>



<시티헌터>



<신의>

- 스코어 포함 3,500여곡 작곡해 현존 드라마, 영화 음악감독 중 가장 화려한 전적
- <꽃보다 남자> OST 8곡 당시 음원 차트 최상위권 장악
- <주군의 태양> OST 윤미래 'Touch Love' 12주 이상 음원차트 1위 달성, 2013년 최고의 OST 등극
- 넷플릭스를 비롯한 다양한 OTT에
 <꽃보다 남자>, <신데렐라와 네 명의 기사>, <화랑>, <사랑의 온도>, <시지프스> 등 서비스 중
- <신데렐라와 네 명의 기사>의 OST 유튜브 동영상 조회수 2억뷰 돌파



드라마 >

[시지프스 '21], [연애는 귀찮지만 외로운 건 싫어! '20], [최고의 치킨 '19], [사랑의 온도 '17], [도둑놈 도둑님 '17], [화랑 '17], [신데렐라와 네 명의 기사 '16], [엄마 '16], [밤을 걷는 선비 '15], [왕의 얼굴 '15], [주군의 태양 '13], [결혼의 여신 '13], [남자가 사랑할 때 '13], [광고천재 이태백 '13], [신의 '12], [풀하우스 테이크2 '12], [시티헌터 '11], [즐거운 나의 집 '10], [신데렐라 언니 '10], [검사 프린세스 '10], [하루(한국홍보드라마) '10], [공주가 돌아왔다 '09], [꽃보다 남자 '09], [드림 '09], [맨땅에 헤딩 '09], [그 여자가 무서워 '07], [마녀유희 '07], [칼잡이 오수정 '07], [왕과 나 '07], [마이러브 '06], [마이 걸 '06] 외

영화 >

[음치 클리닉 '12], [위험한 상견례 '11], [대한민국 1% '10], [2월29일 '06], [네번째 층 '06], [D-day '06], [죽음의 숲 '06], [아파트 '06], [투가이즈 '04], [주노명 베이커리 '00], [누가 나를 미치게 하는가 '95], [구미호 '94], [결혼이야기2 '94]

Oh Joon Sung DRAMA CONCERT

- K-DRAMA와 K-POP이 하나로 어우러져 그 이상의 가치를 창출하는 새로운 형태의 공연 문화
 - K-Drama가 전 세계적 인기를 얻게되는 전초기지 역할을 했던 글로벌 콘서트



In Seoul, Korea (2013)

@ 잠실 올림픽 주경기장
(총 42,000명 관객)



In Okinawa, Japan (2012)

@ Okinawa Cellular Stadium
(총 20,000명 관객)



In Singapore (2010)

@ Esplanade Concert Hall
(총 3,200명 관객)

김건모 2010 전국 17개 도시 투어 콘서트



공전의 대히트를 기록했던 <핑계>, <잘못된 만남>의 프로듀서 김창환과의 재회로 화제를 낳았던 콘서트. 새로운 시작을 알리며 국민가수라는 칭호에 걸맞는 공연을 선보인 2010 전국투어 콘서트

관객점유율 95% / 관객만족도 9.5 (10점 만점 기준)

패티김 Passion 2010 전국 투어 콘서트 & 미주 투어 콘서트



현재 국내 대중 음악인 중 가장 연륜 있는 은발의 디바 패티김 '패티김은 열정이다' 라는 주제로 완성도 높은 전국 투어 및 미주 투어 콘서트 진행



이병헌
20주년 기념 아시아 팬미팅



‘한효주의 2시 22분’
팬미팅



MBC DMC 페스티벌
‘복면가왕 레전드’



CJ ENM
렛츠런 페스티벌

이 외에도 가수 김동한 팬미팅, MKMF (Mnet 시상식),
2002 월드컵 기념콘서트, 베트남 K-pop 콘서트 등
다수 공연 진행

Adult K-POP으로 한류 열풍 일으키다!

K4

K-POP

Knights

new
Korean
Wave

Knockout

- 글로벌 국가대표선발 프로젝트 '헬로트로트'를 통해
쟁쟁한 경쟁자들 사이에서 선발된 4명의 검증된 실력자 그룹
- 새로운 한류 열풍(Korean Wave)을 몰고 올 주역들로
실력, 외모, 매너까지 대중을 K.O시킬 수 있는 매력 겸비



오주주

조준

류필립

김현민

K4

신사 (Scene Sa)



김명섭

새로운 Scene을
만들어 갈
유일무이 만능듀오



손대희

- 글로벌 국가대표 선발 프로젝트 <헬로 트로트>에서 준결승까지 살아남은 유일한 그룹!
- 국내 뿐 아니라 해외 심사위원들까지 매료시킨 탄탄한 무대 내공

신사
(Scene Sa)

무대마다
최고의 장면을
선사할 기대주

10년 뮤지컬
경력으로
노래 춤까지
완벽

전 장르를 소
화하는 올라
운드 싱어

FOREST와 함께하는 사람들



김태성
(Kim Taesung)

포레스트 미디어
제작 고문 겸 크리에이터/프로듀서

현 방송작가협회 이사
전 SBS 제작본부장
전 TV조선 제작본부장



키타무라 유카타
(Kitamura Yukata)

포레스트재팬
(株)Forest Japan
고문 겸 비즈니스 프로듀서

전 TK트랙스 대표 프로듀서
고무로 테츠야, 글로브 프로듀서



타카키 신지
(Takagi Sinji)

포레스트재팬
(株)Forest Japan
제작고문 겸 비즈니스 크리에이터

일본 SONY 뮤직 집행임원 역임
안전지대, 고 히로미, 마츠다 세이코 등
프로듀서 역임



소메야 세이치
(Someya Seiichi)

포레스트재팬
(株)Forest Japan
자문역 겸 비즈니스 프로듀서

현 일본 PIA 본부장 및 프로듀서



신 운노
(Shin Unno)

포레스트재팬
(株)Forest Japan
제작고문 겸 비즈니스 프로듀서

일본 최고의 공연 프로듀서
일본 공연회사 e-plus 창업 멤버 부사장
역임
신문기자 역임



Tel_ 02-3142-2592

Email_ forestmedia@oforest.com

147 The Forest Bldg.,Yeonhee-ro,Seodaemun-gu,Seoul, Korea